

# Om kärleken

Av Federico García Lorca

En gris och en duva beger sig till en konferens. En vandring mot en vidsträckt horisont av moget vete och blå himmel, förtärande sol och sus av cikador. De talar om människan. Hon har sin gud, sina krig och sin köttkonsumtion. Är hon ond eller god? Vad blir konsekvensen av deras diskussion för människans vidkommande?

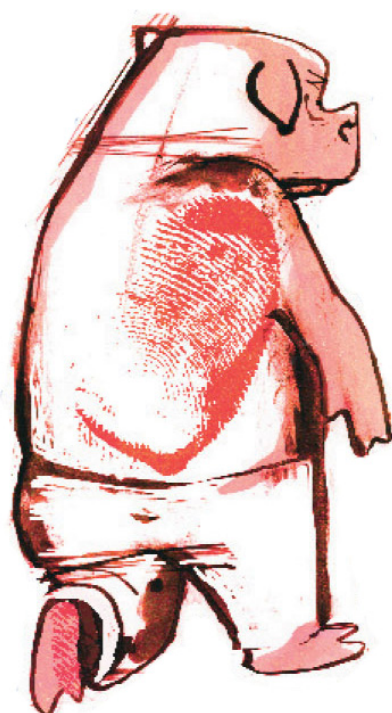
Detta är en fabel för vuxna där djuren får representera olika hållningar till livet och möjliga moraliska positioner.

Federico Garcia Lorca kom under 20- samt 30-talet snabbt att etablera sig som poet, sångare, kompositör, teaterchef, regissör och dramatiker. Mest kända av hans dramatiska verk är Blodsbröllop, Yerma och Bernardas hus.

## Medverkande

Petter Heldt, Malin Svarfvar, Henrik Danielsson, Ib Sjölin

Regi: Etienne Glaser, översättning: Marika Gedin, kostym och scenografi: Gunnar Ekman, video och musik: Twice a Man



**TEKN MINIKRAV**  
**SPELYTA (minikrav)**  
**EL**  
**SPELTID**  
**KOSTNAD**

små – mellanstora scener  
6 x 5 m  
16 A  
50 min  
20 000:- (exkl. moms) Region Halland  
28 000:- (exkl. moms) övriga Sverige  
35 000:- (exkl. moms) för två av  
Lorcas kortpjäser som helaftons-  
föreställning

**INFO / BESTÄLLNING**

Heléne Lofjård tel. 0703-347298

## TEATER HALLAND