



SKUGGORNA

FEDERICO GARCÍA LORCA

Med *Skuggorna*, en humoristisk och aldrig tidigare spelad pjäs, fortsätter Teater Halland att presentera nya och okända sidor av den spanske dramatikern Federico García Lorca.

I en gammal trädgård mellan tankfulla träd:

”Vad det är hemskt att dö! Man vet inte vad det är att äta när man varken har mun eller tänder.”

”Ni har alldeles rätt, detta att inte kunna äta annat än andeskinka och andepersikor...”

”Och allt smakar likadant!”

”Det är verkligen outhärdligt!”

Lätt uträkade och förvirrade, ivrigt tédrickande och undrande irrar sex skuggor, andar, omkring på sin färd mellan olika existenser. De talar om sina tidigare liv och väntar nervöst på vad de ska förvandlas till nästa gång: ett salladsblad, en advokat, en före detta kontorist på skattemyndigheten, en präst, eller otrogen äkta man? Blir det bättre eller sämre, inte ens filosofen Sokrates har svar på alla frågor.

| | |
|------------------------|---|
| föreställningens längd | 1 timme |
| ant. medv | 4-5 skådespelare |
| spelyta | Liten scen/mellanstor scen |
| takhöjd | 2,70 m fri höjd/5,5 m fri höjd |
| övriga lokalkrav | Till mellanstor scen behövs 6 hissbara rån. |
| elbehov | 16A/63A |
| mörkläggningskrav | krav mörklagt |
| byggtid | 3 timmar |
| rivtid | 1 timme |
| bärhjälp | 2 st/4 st |
| kostnad | 20 000 kr exkl moms Region Halland 28 000 kr exkl moms Övriga Sverige 35 000 kr exkl moms för två av Lorcas kortpjäser som Helaftonsföreställning |
| kontakt | Teater Halland Heléne Lofjärd, mob 0703-34 72 98 helene.lofjard@teaterhalland.se |

Lorcas dramatiska texter innehåller ett utforskande av teaterns alla element: ljus, färg, scenerier, dans och musik. Allt sammansmälter för att skapa visuell och känslig dramatik med en symbolism som understryker det poetiska elementet i skådespelarnas dialog.

Teater Halland har fått glädjen att ta sig an fyra tidigare aldrig spelade kortpjäser av F G Lorca i översättning av Marika Gedin. Förutom *Skuggorna* som har premiär i december 2010 ingår i den dramatiska cykeln också *Om kärleken*, som hade premiär i november 2008 samt *Känslans urkund* och den farsartade *Jehova*. I teaterns Lorcasatsning ryms också *Blodsbröllop*, föreläsningar, workshops och *Genom blodet* -ett nyskrivet verk av Rebecka Cardoso.



TEATER HALLAND