Teater Halland

Pedagogiskt material

Leka är lag

Leka är lag

Till dig som är pedagog:

Vad roligt att ni har sett Leka är lag. Vi har här ställt samman ett pedagogiskt material som vi hoppas ni får användning av på förskolan/skolan. Se det pedagogiska materialet som ett inspirationsmaterial för att fördjupa teaterupplevelsen. Använd det som du själv tycker känns bra. Ett bra sätt kan vara att börja prata om det ni har varit med om.

Några tips inför samtalet:

När man diskuterar en konstnärlig upplevelse, kan det vara bra att börja med att prata om det som är konkret, för att sedan tolka. Tänk på att associera helt fritt. Eftersom vi alla har olika erfarenheter och olika sätt att se på världen, så tolkar vi också olika. Alla svar är rätt när man diskuterar en konstnärlig upplevelse.

Om föreställningen

Var spelade pjäsen?
Hur satt vi?
Hur såg rummet ut?
Hur såg boken ut?
Vad fanns det mer för saker?
Vilka var det som var med i pjäsen?

Vad var det som stod i boken som Loppan läste ur?
– Barn har rätt till ett eget namn
– Barn har rätt till sin egen kropp
– Barn har rätt till lek
– Vuxna måste lyssna på barnen
– Barn har rätt till skydd
– Barn har rätt att må bra

Vad betyder de olika artiklarna i barnkonventionen?
Vad betyder det att ha rätt till sin egen kropp?
Vad betyder det att ha rätt till lek?
Vad är en rättighet?
Vad är en medborgare?

Hur kändes det att titta på föreställningen?
Roligt? Spännande? Läskigt?

Hur lät musiken?

Sångstund

Anthem - Leka är lag

Vi ska leka leka hela livet
Vi ska sjunga och dansa genom tiden
Vi ska leka hela livet
Kanske leka mus eller monster

För vet ni vad leka är lag x 2

Lyssna på musiken:
WWW.TEATERHALLAND.SE/FORESTALLNINGAR/LEKA-AR-LAG

Stopp min kropp

Gör rörelserna till stopp min kropp:
Stopp (sträck ut handen som ett stop)
Det räcker (stå bredbent och sätt händerna i sidorna, håll armarna i kors över bröstet)
Min kropp är ett tempel (därefter i kors över huvudet)

Vi turas om att bestämma

Stå i en ring och turas om att bestämma en lek:
”Vi leker att vi äter tårta/sover/ är möss/ dansar/hoppar som kaniner....” osv.
Alla andra svarar JA! och börjar leka leken som föreslagits. Sedan är det nästas tur i ringen att bestämma en lek. Alla måste bejaka varandras förslag.

Länkar

barnombudsmannen.se
unicef.se
raddabarnen.se

Här kan du läsa mer om barnkonventionen och hitta pedagogiska material att jobba vidare med.

Min krona

Rita själv en krona, mät runt huvudet med pappret, rita kronan, klipp ut, färglägg och klistra på snygga saker.

Min lagbok

Måla din egen lagbok. Berätta, rita eller skriv vad som står i den? Vilka lagar skulle du vilja bestämma att det fanns?

Morotsleken

Bim lekte att hennes morot var en telefon och Loppan lekte att det var ett lasersvärd. Vad kan moroten mer vara? En tandborste, en spade, en målarpensel eller kanske en ratt? Sitt i en ring och skicka runt en morot.

Låt var och en göra en rörelse med moroten och skicka sedan vidare. Ibland är det svårt att komma på. Tänk på att inget är fel och att det inte gör något om det blir samma flera gånger.

Leka är lag

TEXT:	Ninna Tersman
MUSIK:	Kristina Issa
REGI:	Anna Ulén
SCENOGRAFI/KOSTYM:	Pontus Johansson
MASK:	Tove Eneroth
MEDVERKANDE:	Emilie Dimitrakopoulou Sahlén & Iskra Kostic

Teater Halland