

# Teater Halland



## Orlando

Han har Englands snyggaste ben, ett slott på 360 rum och ett sätt som alla älskar. Han är drottningens särskilda favorit och krossar hjärtan vart han går. Livet leker och Orlando vill aldrig bli gammal. Så möter han den ryska prinsessan Sasha och blir passionerat förälskad, men överges. För att fly sorgen tar han tjänst som ambassadör i Konstantinopel, faller i djup sömn och vaknar efter en lång natt – som kvinna.

Med samma personlighet men en annan kropp, får hon nu ta sig fram genom livet utifrån det kvinnliga könets begränsningar.

I denna humoristiska och drabbande berättelse möter vi Orlando genom århundradena, från Shakespeares 1500-tal, genom upplysningstiden, den viktorska eran, fram till idag.

Efter succéerna med Stolthet och fördom och Djurfarmen tar sig regissören Anna Sjövall an Virginia Wolfs klassiker Orlando.

**SPELPERIOD:** 13 februari – 8 maj 2027

**LÄNGD:** Ca 2,5 timme, inkl paus

**MAXPUBLIK:** 300 (för gymnasiet 200)

**TILGÅNGLIGHET:** Föreställningen är talförstärkt

**FRI SPELYTA:** 8x6 meter. Möjlig på mindre scener

**FRI HÖJD:** 5 meter

**BYGGTID/RIVTID:** 6 timmar/2 timmar

**BÄRHJÄLP:** 4 personer

**PRIS:** Inom Halland: 35 000 kr.

Utanför Halland: 40 000 kr.

*Priset är ex moms, inklusive resa & logi.*

**AV:** Virginia Woolf

**REGI:** Anna Sjövall

**SCENOGRAFI/KOSTYM:** Charlotta Nylund

**KOMPOSITÖR:** Amina Hocine

**LJUSDESIGN:** Joakim Qvarforth

**ENSEMBLE:** Emilie Dimitrakopoulou Sahlén,  
Jesper Gester, Josse Matsson,  
Vincent Pellegrini & Aviva Wrede

**Kontakt:** Therese Dalevi, Försäljningsansvarig  
telefonnummer: 0340-54 22 81, mail: therese.dalevi@teaterhalland.se